



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKUL/FAKÜLTE EL SANATLARI BÖLÜM SANAT TARİHİ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
GES2010	Dekoratif Yapma Bebek Teknikleri	4	Z	2+1	3	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Tel bebek yapma aşamaları, özellikleri, Hamur bebek yapma aşamaları, özellikleri Taş bebek yapma aşamaları, özellikleri Soğanlı bebeği yapma aşamaları özellikleriyle kıyafetlerini yapabilme.
Dersin Amacı	Öğrenci uygun atölye ortamı ve araç-gereç sağlandığında gelenekselliğe ve tekniğe uygun gerçeğe en yakın yapma bebekler yapabilme yeteneğini kazandırmaktır.
Dersin Seviyesi	Ön Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün (x) Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Öğr. Gör. Ülkem YAZ
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Konu ile ilgili yayınlanmış kaynaklar ve görseller, internet, müzeler.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. İskelet ölçülerine göre telleri kesebilir 2. İskeleti birleştirip vücut hatları oluşturabilir 3. El-ayak ve baş çalışabilir 4. Beden Süslemesi yapabilir 5. Bebeğe aksesuar hazırlayabilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1.Hafta	Dersin tanımı ve içeriğin açıklanması. Yapma bebeklerin el sanatlarındaki yeri ve turizme katkısı	1.Hafta Dersin tanımı ve içeriğin açıklanması. Yapma bebeklerin el sanatlarındaki yeri ve turizme katkısı
2.Hafta	Telden bebek yapma	2.Hafta Telden bebek yapma
3.Hafta	Telden bebek yapma	3.Hafta Telden bebek yapma
4.Hafta	Telden bebek yapma	4.Hafta Telden bebek yapma
5.Hafta	Hamur bebek yapma	5.Hafta Hamur bebek yapma
6.Hafta	Hamur bebek yapma	6.Hafta Hamur bebek yapma
7.Hafta	Hamur bebek yapma	7.Hafta Hamur bebek yapma
8.Hafta	Ara Sınav	8.Hafta
9.Hafta	Taştan bebek yapma	9.Hafta Taştan bebek yapma
10.Hafta	Taştan bebek yapma	10.Hafta Taştan bebek yapma
11.Hafta	Soğanlı bebeği (bez bebek) yapma	11.Hafta Soğanlı bebeği (bez bebek) yapma

12.Hafta	Soğanlı bebeği (bez bebek) yapma	12.Hafta Soğanlı bebeği (bez bebek) yapma
13. Hafta	Soğanlı bebeği (bez bebek) yapma	13. Hafta Soğanlı bebeği (bez bebek) yapma
14. Hafta	Mısır kabuğundan bebek yapma	14. Hafta Mısır kabuğundan bebek yapma
	Final sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Gombrich, E.H. (2014) Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi
2. İnternet
3. Sanat Terim ve kavramları Sözlüğü

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	20
Uygulama	-	
Forum/ Tartışma Uygulaması	1	20
Kısa sınav (Quiz)	3	60
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	1	40
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	14	1	14
Forum/ Tartışma Uygulaması	1	1	1
Okuma			
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	1	10
Materyal Tasarlama, Uygulama	10	4	40
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	5	5
Final Sınavına Hazırlık	1	4	4
Diğer (Belirtiniz:)	10	1	10
Toplam İş Yüğü			133
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			112/25
Dersin AKTS Kredisi			4,48\cong4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Alanında edindiği temel sanat ve temel tasarım, kuramsal ve uygulamalı bilgilerini kullanır.					x
2	Temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlar, sorunları tanımlar, analiz eder, uygulamaya yönelik çözüm önerileri oluşturur				x	
3	Geleneksel El Sanatları alanına özgü, kültür, estetik, yöntem, teknik ve malzemeler konusunda temel bilgilere sahiptir.					x
4	Sanat ve tasarım alanındaki kendi çalışmalarını değerlendirir, öğrenme gereksinimlerini belirler.					x
5	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini kavrar ve bilgilerinin güncelliğini sağlayacak yöntemleri kullanır.				x	
6	Hedef kitlesini tanımlar ve ilişki kurar.		x			
7	Alanı ile ilgili konuları uzman yada uzman olmayan kişilere doğru olarak aktarır.				x	
8	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü A2 Genel Düzeyinde kullanır.		x			
9	Alanının gerektirdiği tasarım, malzeme ve üretim alanlarında temel düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.				x	
10	Alanında başarıyla uygulama yürütür.				x	
11	Sanatsal, kültürel ve etik değerlere sahiptir.				x	
12	Çevre duyarlılığına, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.				x	
13	Sanat ve tasarım alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alır.				x	
14	Tek başına,bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu olarak çalışır.				x	
15	Ülkesinin yakın tarih alanında siyasi ve savaş geçmişi hakkında bilgi sahibidir.		x			

x

Bozok