



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKUL/FAKÜLTE EL SANATLARI BÖLÜM SANAT TARİHİ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
GES2007	Dekoratif Deri Teknikleri	3	Z	3+1	4	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Derinin tarihsel gelişimi, tanımı ve yapısı, Deri işlemede kullanılan araç- gereçleri kullanma, Deride kesme, tıraşlama , ek yapma ve sertleştirme, kenar çevirme , birleştirme ,büzgü ,süsleme ,astarlama teknikleri. Deriden takı ,kemer, çanta, ,pano ,ya da yastık yapabileme..
Dersin Amacı	Derinin yapısını özelliklerinin kavrayıp, deri işleme yöntemlerini yapabileme. Deri süsleme ,işleme , astarlama tekniklerini uyulayabilme, deriden takı, süs eşyası, kullanım eşyası, dekoratif ürünleri yapma yeteneğini kazandırmaktır.
Dersin Seviyesi	Ön Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(x) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Öğr. Gör. Ülkem YAZ
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Örnek çalışmalar, internet araştırmaları
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Derinin tarihsel gelişimi, tanımı ve yapısı bilir2. Deride işlemede kullanılan araç- gereçleri kullanmayı bilir3. Deride kesme, tıraşlama teknikleri Deride ek yapma ve ser eşirme teknikleri Deride kenar çevirme tekniklerini yapabilir,4. Deride birleştirme teknikleri Deride büzgü teknikleri Deride süsleme teknikleri Deride astarlama tekniklerini yapabilir5. Deriden takı yapımı Deriden kemer yapımı Deriden çanta yapımı Deriden maske yapımı6. Deriden pano ya da yastık yapımı aşalarına dikkat ederek yapabilir.7. Deri sanatını tanıtıcı kartela yapabilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1.Hafta	Dersin tanımı faaliyet ve işleyişin açıklanması.	1.Hafta derinin tanıtılması
2.Hafta	Derinin tanımı ve yapısı. Dersinin tarihsel gelişimi ve işlenmesi.Deri çeşitleri ve özellikleri.	2.Hafta Derinin Tanıtılması
3.Hafta	Deri ürünler ve çeşitleri	3.Hafta Deri İşlemede kullanılan malzemelerin tanıtılması
4.Hafta	Model seçme	4.Hafta Model seçme
5.Hafta	Modele göre kullanılacak araç gereçleri tanıma	5.Hafta derinin modele uygun işlenmesi
6.Hafta	Deri kesme teknikleri. Deride ek yapma teknikleri	6.Hafta derinin işlemeli kısımlarının kesilmesi
7.Hafta	Deride kenar çevirme teknikleri.Deride birleştirme ve büzgü yapma teknikleri.Deride süsleme ve astarlama teknikleri.	7.Hafta modele uygun birleştirme yöntemleri

8.Hafta	Ara Sınav	8.
9.Hafta	Deri takı yapımı	9.Hafta Hafta Deri takı yapımı
10.Hafta	Deri kemer yapımı	10.Hafta Deri kemer yapımı
11.Hafta	Deri çanta yapımı	11.Hafta Deri çanta yapımı
12.Hafta	Deri çanta yapımı	12.Hafta Deri çanta yapımı
13. Hafta	Deriden ev aksesuarları yapım	13. Hafta Deriden ev aksesuarları yapım
14. Hafta	Deriden pano, kukla, maske yapımı	14. Hafta Deriden pano, kukla, maske yapımı
	Final sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Gombrich, E.H. (2014) Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi
2. İnternet
3. Sanat Terim ve kavramları Sözlüğü

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	20
Uygulama	-	
Forum/ Tartışma Uygulaması	1	20
Kısa sınav (Quiz)	3	60
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	1	40
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	14	1	14
Forum/ Tartışma Uygulaması	1	1	1
Okuma			
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	4	4	16
Materyal Tasarlama, Uygulama	10	2	20
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	10	10
Diğer (Belirtiniz:)	3	5	15

Toplam İş Yüğü	105
Toplam İş Yüğü / 25 (s)	105/25
Dersin AKTS Kredisi	4,2 \cong 4
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.	

PROGRAM ÖğRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Alanında edindiği temel sanat ve temel tasarım, kuramsal ve uygulamalı bilgilerini kullanır.					x
2	Temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlar, sorunları tanımlar, analiz eder, uygulamaya yönelik çözüm önerileri oluşturur				x	
3	Geleneksel El Sanatları alanına özgü, kültür, estetik, yöntem, teknik ve malzemeler konusunda temel bilgilere sahiptir.					x
4	Sanat ve tasarım alanındaki kendi çalışmalarını değerlendirir, öğrenme gereksinimlerini belirler.					x
5	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini kavrar ve bilgilerinin güncelliğini sağlayacak yöntemleri kullanır.				x	
6	Hedef kitlesini tanımlar ve ilişki kurar.				x	
7	Alanı ile ilgili konuları uzman yada uzman olmayan kişilere doğru olarak aktarır.				x	
8	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü A2 Genel Düzeyinde kullanır.		x			
9	Alanının gerektirdiği tasarım, malzeme ve üretim alanlarında temel düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.				x	
10	Alanında başarıyla uygulama yürütür.				x	
11	Sanatsal, kültürel ve etik değerlere sahiptir.				x	
12	Çevre duyarlılığına, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.				x	
13	Sanat ve tasarım alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alır.				x	
14	Tek başına,bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu olarak çalışır.				x	
15	Ülkesinin yakın tarih alanında siyasi ve savaş geçmişi hakkında bilgi sahibidir.			x		

x