



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKULU

EL SANATLARI BÖLÜMÜ GELENEKSEL EL SANATLARI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
GES2019	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	3	Z	1+1=2	2	2	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Var olan bir sanat eserini araştırma yöntem ve teknikleri doğrultusunda araştırıp, incelemeyi analiz ederek yorumlama yapabilmeyi içerir.
Dersin Amacı	Sanat eserlerini teknik, malzeme, motif, desen, kompozisyon, renk özellikleri bakımından araştırma yöntem ve tekniklerini kullanarak incelemek ve sınıflandırmak. Elde edilen bulguları rapor haline getirmektir.
Dersin Seviyesi	Ön Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(x) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Gör.:Hamide SOYSAL DEMİRCİ
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Bu dersin herhangi bir ön koşulu bulunmamaktadır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Araştırma yöntem ve teknikleri ile ilgili teknik kavramaları öğrenir... Literatür tarama yeteneği kazanır. Alan araştırması için gerekli yöntem ve teknikleri (anket, soru-cevap, fotoğraflama) öğrenir. Alan araştırması için gerekli yöntem ve teknikleri (anket, soru-cevap, fotoğraflama) kullanır. Elde ettiği bulguları toparlar. Bulgularını anahat planına göre yazılı hale getirir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Araştırma yöntem ve teknikleri	Araştırma yöntem ve teknikleri hakkında power-point sunumu yapılması.
2	Konu tespitinin yapılması	Konu araştırmasını internet ortamında yapma
3	Konunun incelenmesi	Konunun incelenmesi ve sınıfta tartışma.
4	Alan araştırması	Alan araştırması hakkında power-point sunumu yapılması.
5	Alan araştırması	İnternet ortamında araştırma yapılması.
6	Alan araştırması	Alan araştırması hakkında power-point sunumu yapılması.

7	Araştırma konusunu yorumlama	Alan araştırması hakkında sınıfta tartışma ve yorumlama yapma.
8	Araştırma konusunu yorumlama	Alan araştırması hakkında sınıfta tartışma ve yorumlama yapma.
9	Yorumladığı eserleri tartışma	Alan araştırması hakkında sınıfta tartışma ve yorumlama yapma.
10	Araştırma verilerinin bir araya getirilmesi	Veri lerin değerlendirilmesini sınıf ortamında yapma.
11	Konusuna uygun anahat planı hazırlama.	Sınıfta Plan hazırlama çalışması yürütme
12	Anahat planına uygun olarak bulguların yazılı hale getirilmesi.	Akademik kriterlere uygun olarak verileri yazma.
13	Anahat planına uygun olarak bulguların yazılı hale getirilmesi.	Akademik kriterlere uygun olarak verileri yazma.
14	Konusunu topluluk karşısında sunma.	Konu ile ilgili power point'te sunum yapma.
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

- 1- Mehmet Hacı Salihoğlu 'Seminer ödevi nedir?', Nasıl yazılır.'
- 2- Salih Çepni 'Araştırma ve proje çalışmalarına giriş.'
- 3- Stephen Bailey 'Akademik Yazma'

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	%10
Uygulama	1	%10
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	%10
Kısa sınav (Quiz)	1	%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)		%50
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	1	14
Uygulama	14	1	14
Okuma			
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	5	1	5
Materyal Tasarlama, Uygulama	7	1	7
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum	1	2	2
Ara Sınav ve Ara Sınava Hazırlık	1	2	2
Final Sınavı ve Final Sınavına Hazırlık	1	7	7

Diğer (Belirtiniz:)	
Toplam İş Yüğü	51
Toplam İş Yüğü / 25 (s)	51/25
Dersin AKTS Kredisi	2.01 \cong 2
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Alanında edindiğı temel sanat ve temel tasarım, kuramsal ve uygulamalı bilgilerini kullanır.				x	
2	Temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlar, sorunları tanımlar, analiz eder, uygulamaya yönelik çözüm önerileri oluşturur.					x
3	Geleneksel El Sanatları alanına özgü, kültür, estetik, yöntem, teknik ve malzemeler konusunda temel bilgilere sahiptir.				x	
4	Sanat ve tasarım alanındaki kendi çalışmalarını değerlendirir, öğrenme gereksinimlerini belirler.				x	
5	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini kavrar ve bilgilerinin güncelliğini sağlayacak yöntemleri kullanır.				x	
6	Hedef kitlesini tanımlar ve ilişki kurar.				x	
7	Alanı ile ilgili konuları uzman yada uzman olmayan kişilere doğru olarak aktarır.				x	
8	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü A2 Genel Düzeyinde kullanır.		x			
9	Alanının gerektirdiğı tasarım, malzeme ve üretim alanlarında temel düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.				x	
10	Alanında başarıyla uygulama yürütür.				x	
11	Sanatsal, kültürel ve etik değerlere sahiptir.					x
12	Çevre duyarlılığına, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.				x	
13	Sanat ve tasarım alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alır.				x	
14	Tek başına,bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu olarak çalışır.				x	
15	Ülkesinin yakın tarih alanında siyasi ve savaş geçmişi hakkında	x				

bilgi sahibidir.					
------------------	--	--	--	--	--

Bozok